

Curriculum Vitae

Ralf Strunz

Schlossberg 3, 92543 Guteneck
Tel. 0151 6696 8550
rastru@gmx.net



Berufliche Erfahrungen

- 07/2021 – Heute Selbständiger Grafikdesigner und freier Mitarbeiter für Internationales Projekt Auroville, Indien; Club India Tours & Travel, Svaram Musikinstrumente.
- 07/2021 – Heute **Schloss Guteneck**, Deutschland: Projektmanager.
- Digital Marketing, Kreation und Realisierung von Print- und Onlinemedien.
 - Vertriebsaufbau.
 - Entwicklung eines Gewerbegebietes und einer Tiny Haus Siedlung.
- 12/2017 – 07/2021 **Internationales Projekt Auroville**, Indien:
- PR und Marketing Manager für Svaram Musikinstrumente.
 - Social Media und Onlineshop Betreuung, Konzept, Kreation und Realisierung von Print- und Onlinemedien, Projekt Management für die Planung eines Musikzentrums.
 - Design einer Dauerausstellung über Stadtplanung und -entwicklung.
 - Gästehaus Manager.
- 04/2014 – 11/2017 **Kinderhilfswerk World Vision**, Dübendorf, Schweiz: Grafikdesigner und Manager Medienproduktion. Konzept, Kreation und Realisierung von Fundraising-Mailings und Kampagnen, Informationsmaterial über Entwicklungs- und Hilfsprojekte, Ausstellungsdesign.
- 09/2012 – 03/2014 **Profidata Finanz-Software**, Zürich, Schweiz: Grafikdesigner. Layout und Produktion von Drucksachen, Infografiken, Maintenance der Webseite, Fotografie, Ausstellungs-Design.
- 05/2006 – 08/2012 **Zimmer Medizinaltechnik**, Winterthur, Schweiz: Grafikdesigner. Konzept, Kreation und Realisierung von Marketingmaßnahmen, Unterstützung der europäischen Tochtergesellschaften in werblichen Belangen, Weiterentwicklung und Umsetzung des Corporate Designs.
- 01/1994 – 04/2006 Selbständiger Grafikdesigner und freier Mitarbeiter
- in **Verlagen** und **Werbe- und Designagenturen** im Großraum München.
 - für eigene Kunden (**Allianz**, **ProSieben**, **RKB Karosseriebau**, **Derendinger Autoteile** (AT)).
- 08/1992 – 12/1993 **Wüschner & Rohwer**, Werbeagentur, München: Layouter und Typografischer Gestalter für Werbekampagnen von Burger King, Suzuki, Ferrero, Wienerwald u.v.m., Abteilungsleiter DTP.
- 08/1988 – 07/1992 **Grafisches Atelier Stubner**, München: Layouter und Reinzeichner, vorwiegend für Bristol Myers Squibb Healthcare.

Aus- und Weiterbildung

- 07/1986 – 07/1988 Schriftsetzer/Typograf am Berufsbildungszentrum für Druck, Grafik und Typografie, München und TypoBach GmbH, München
- 2018 Radical Transformational Leadership (Monica Sharma, Vereinte Nationen)
- Regelmäßig Relevante Fortbildungen (Innovations- und Kreativitätstechniken, Software, Webdesign)

Mitgliedschaft

BNI Business Network International, Chapter Think Big, Regensburg

Sprachen

Deutsch Muttersprache
Englisch Schriftlich und mündlich fließend (Level 1 Certificate in Business English)

Fähigkeiten

Adobe Creative Suite (InDesign, Photoshop), WordPress, Microsoft Office

Freizeit

Reisen, Wandern, Fitness, Yoga, Schreiben, Malen, Klavier spielen